***Для организаторов и членов жюри***

***Методические рекомендации по проведению муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2024/25 учебном году***

Группы участников МЭ ВСОШ по труд/технология

1) первая возрастная группа - обучающиеся 7 классов;

2) вторая возрастная группа - обучающиеся 8-9 классов;

3) третья возрастная группа - обучающиеся 10-11 классов.

1. Тур олимпиады -Теоретический (тестирование) – **не более 120 минут**;

В **теоретическом туре** муниципального этапа олимпиады предметно-методическим комиссиями разработаны задания, раскрывающие требования к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного и среднего общего образования, планируемые результаты и примерное содержание учебного предмета «Технология» представленные в Примерных основных образовательных программах основного и среднего общего образования на их решение участнику отводится в общей сложности **не более 120 минут.**

1. Тур олимпиады – Практическая работа -**не более 180 минут**

**Рекомендованные виды практических работ для обучающихся 7-11 классов муниципального этапа олимпиады по технологии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Вид практики*** | *Класс* | | |
| ***7*** | ***8-9*** | ***10-11*** |
| *Общие практические работы* | | | |
| ЗD-моделирование и печать | + | + | + |
| Практика по работе на лазерно-гравировальном станке | + | + | + |
|  |  |  |  |
| ***Направление «Техника, технологии и техническое творчество»*** | | | |
| Практика по ручной деревообработке | + | + | + |
| Практика по механической деревообработке | + | + | + |
| Практика по ручной металлообработке | + | + | + |
| Практика по механической металлообработке | - | + | + |
| Электрорадиотехника | - | + | + |

1. **Тур олимпиады – Защита творческого проекта (Презентация творческого проекта)- до 8 минут выступление ( видеозащита проекта)**

**Третьим туром** муниципального этапа олимпиады по технологии является **презентация проекта** - представление учащимся проекта, выполненного им самостоятельно.

Проект — это сложная и трудоемкая работа, требующая времени. На муниципальном этапе проект по профилям ««Техника, технологии и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технологии», «Робототехника» может быть завершён на 75%. В этом случае предметно-методическая комиссия определяет степень готовности проекта и оценивает проект с учетом его доработки. На защиту творческих проектов **каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие (проектный продукт), пояснительную записку и готовит презентацию проекта. Внимание :** видеозащту возможно записать заранее и представить жюри МЭ на электронном носителе для оценки участия обучающегося на данном этапе**- не более 8 минут).**

Возможности записи защиты проектного задания участники и учителя решают с руководителями (организаторами данного этапа, методистами районов по предмету труд/технология **заблаговременно).**

Пояснительная записка выполняется и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.32-2017 (Международный стандарт оформления проектной документации) и является развернутым описанием деятельности учащегося при выполнении проекта. При подготовке проекта рекомендуется пользоваться критериями оценки проекта, представленными в приложении. Жюри необходимо объективно оценить качество проектной документации, личный вклад учащегося в работу, новизну и оригинальность проекта, его практическую значимость. Рекомендуется оценку творческого проекта муниципального этапа олимпиады по технологии для всех возрастных групп (7 класс, 8-9 классы, 10-11 классы) оценивать по трём компонентам:

1. ***оценка пояснительной записки - максимум 10 баллов;***
2. ***оценка изделия (проектного продукта) - максимум 20 баллов;***
3. ***оценка выступления (презентации проекта) - максимум 10 баллов.***

Обучающиеся могут представлять разнообразные проекты по виду доминирующей

деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые.

В 2024/2025 учебном году ЦПМК по технологии определило *тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах -* ***«Будущее России: взгляд молодых****!».* Все проекты должны отвечать заданной теме, а члены жюри должны учитывать соответствие проекта при оценке.